

EXAWATT – “Time Frames”

E' uscito il primo album degli Exawatt, “Time Frames” band power prog metal da Umbertide/Perugia.

Dopo qualche peripezia (la precedente etichetta discografica, portoghese, con la quale gli Exawatt erano sotto contratto è fallita proprio prima di pubblicare il cd) e un anno di lavoro passato in studio, vede finalmente la luce “**Time Frames**”, il concept musicale fantascientifico sul viaggio nel tempo della band umbertidese/perugina, attiva dal 1991.

Dopo una serie di demotapes e cd promozionali autoprodotti, la band umbra è entrata nelle file dell'etichetta indipendente francese **DEADSUN RECORDS** (www.deadsunrecords.com), di base a Valence.

Dai primi di gennaio 2006 il cd degli Exawatt è disponibile nei seguenti paesi: **Francia, Germania, Austria, Finlandia, Benelux, Inghilterra, Polonia, Grecia, Spagna, Canada, Australia, Brasile** e da febbraio prossimo anche in **Italia**, nei negozi specializzati grazie al distributore indipendente milanese **BTF** (www.btf.it) che si occuperà anche della promozione della band fra gli addetti del settore.

In questi anni la band ha acquisito una certa esperienza sul fronte live aprendo concerti per nomi importanti della scena metal italiana ed estera **Vision Divine, Domine, Pain of Salvation, Linea 77, Labyrinth, Secret Sphere**, più una serie numerosi concerti nei locali del centro e del nord Italia; ed eventi speciali (come la cover del brano “Land of Immortals”, originariamente scritta dalla band italiana metal per eccellenza, i **Rhapsody**, osannati all'estero, suonata/improvvisata live con lo stesso cantante originale **Fabio Leone**).

Tra gli altri riconoscimenti degli Exawatt vanno ricordati:

- il secondo posto nel concorso nazionale indetto dal brand di abbigliamento **DIESEL** con DIESEL-U-MUSIC 2003 e la relativa partecipazione al cd compilation nella categoria rock (distribuzione **Audioglobe**) con il brano “**Heretic**”;
- nel 2002 il brano “**Power of Fate**” è stato incluso nella compilazione cd allegata al magazine francese **METALLIAN** (che stampa 30.000 copie ogni numero!).

Alcune note sull'album “Time Frames”:

Partendo dall'idea dei grandi classici di fantascienza sul viaggio attraverso le varie epoche del tempo (citando **Isaac Asimov, HG Wells e Robert Silverberg**) si arriva a confrontare l'epoca attuale in cui viviamo con il lontano passato e con un potenziale futuro catastrofico post-nucleare. Ogni brano è una fotografia di un istante temporale ma anche un momento particolare della vita dei membri del gruppo sia dal punto di vista compositivo che umano, un frammento (“frame”) del nostro tempo, appunto.

Musicalmente il cd si orienta sulle tessiture musicali care a gruppi esteri come **Dream Theater, Kamelot e Queensryche**; o italiani come **Labyrinth e Vision Divine**.

Da citare due brani in particolare:

- “**Power of Fate**” in cui gli Exawatt reinterpretano a modo loro l'opera la “**Forza del Destino**” di **Giuseppe Verdi**; ospite nel brano la cantante soprano **Daniela Lojarro**, che ha lavorato in passato con Giuseppe Sabbatini, Roberto Paternostro, la Berliner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Gisella Pasino, Michael Knapp, Michele Pertusi, Gertrud von Ottenthal e molti altri;

- **"Odissea Veneziana"** è invece la cover in chiave metal di un classico brano dei Rondò Veneziano, storica band degli anni 80, guidata dal maestro Giampiero Reverberi, che aveva la particolarità di fondere elementi di musica classica con sonorità elettroniche ed elettriche molto in voga in quegli anni.

Contatti:

EXAWATT c/o Luca Benni
Via dei Gerani, 10
06019 - Umbertide (PG)
tel. 348 2856086
email: info@exawatt.it
sito internet: www.exawatt.it

Sito etichetta discografica: www.deadsunrecords.com
Sito distributore per l'Italia: www.btf.it

EXAWATT "Time Frames"
(DSR053 - Deadsun Records, 2005)

Tracklist:

- 1 Power of Fate
- 2 Heretic
- 3 As the Sun Sets Down
- 4 On the Wings
- 5 Odissea Veneziana
- 6 Dungeon Dance
- 7 Out of Me
- 8 Synapse
- 9 My Silver Tears
- 10 Sigh in Time

Formazione:

Luca Benni - voce;
Daniele Palloni - chitarre;
Andrea Corsetti - tastiere, piano e cori;
Francesco Strappaveccia - basso;
Stefano Coletti - batteria e percussioni.